

Международный конкурс
инструментального, вокального, хореографического
и театрального искусства

MUZA - 2020

5 апреля 2020 г.

Набережные Челны

ЗАОЧНОЕ УЧАСТИЕ

Номинация : педагогический триумф

1. В номинации «Педагогический триумф» могут принять участие все желающие : аспиранты, преподаватели, концертмейстеры и композиторы.
2. Работы принимаются в свободной форме, принятой в вашем регионе или образовательном учреждении. Особых требований к оформлению работы (количество страниц, шрифт, поля и др.) нет. В работе должно присутствовать: наличие точного названия, ссылок на используемые источники и авторов (в том числе на интернет-сайты). Анонимное копирование запрещено. В конце работы приводится список источников.
3. Работы принимаются до 20 марта **ВКЛЮЧИТЕЛЬНО!** Подтверждение о том, что Ваша работа принята придет вам на почту , как только Ваша заявка будет оформлена администратором.
4. Направления конкурсных работ :
 - Методическая разработка
 - Педагогическая копилка
 - Авторские сочинения
 - Открытый урок
 - Современные технологии
 - Переложения

(методическая разработка или пособие, в том числе аудио-, видео-, CD-пособие; репертуарный сборник (аранжировка или переложение); авторская образовательная программа; научная или творческая статья;

презентация; тезисы; сообщение; открытый урок; концерт-лекция; мастер-класс; и др.).

5. Статус форума - фестиваля - Международный.
6. Приложения к работе возможны в виде файлов изображений (jpg, gif, png, pdf), презентаций, ссылок видео (YouTube) и др. Если у вас имеется напечатанный материал (сборник или учебник) – рекомендуется сдать орг.комитету, для более детального изучения Вашей работы.
7. На конкурс принимаются работы, выполненные одним участником или в соавторстве. **Дипломы будут оформлены согласно Вашей заявке.**
8. В конкурсе могут быть представлены уже изданные (опубликованные) работы.
9. Работы принимаются в любых доступных для просмотра форматах: doc., docx., pdf., jpg и др.
10. Присланные работы нигде не публикуются.
11. Для оценки работ участников приглашается эксперт (преподаватели и профессора высших учебных заведений, связанных непосредственно с направлениями и темами работ, принятых на участие в конкурсе).
12. Заявки на участие в конкурсе и методические работы принимаются по адресу : rbof.sforzando@mail.ru
13. Результаты ЗАОЧНОГО конкурса будут оглашены на НАГРАЖДЕНИИ.

14. Призы и награды:

Лауреаты и дипломанты получают ДИПЛОМЫ (кубки и медали в заочном конкурсе не предусмотрены.)

*Иногородним участникам, которые не будут присутствовать на награждении - высылается ДИПЛОМ путем сканирования)

15. Стоимость участия в заочном конкурсе - 1500 рублей (одной работы, одного автора). Стоимость участия в заочном конкурсе одной работы двух и более соавторов – с каждого участника по 1000.
16. Оплату вступительного взноса (в размере 100%) частные лица оплачивают путем перечисления на лицевой счет в любом банке РФ (квитанция во вложении). Прикрепить скан или фото платежа нужно уже вместе с заявкой.

17. Работы, присланные без подтверждения оплаты – рассматриваться НЕ БУДУТ.